



**L'ASSOCIAZIONE FORESTA MODELLO DELLE MONTAGNE FIORENTINE**

**IN ATTUAZIONE DEL PROGETTO DEMO SCOPE**

**Definizione di un MOdello Sperimentale per la COmmercializzazione di  
Prodotti forestali della foresta modello delle montagne fiorentine**

**BANDISCE**

**UN CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE DELLA PROMOTING  
LOCATION DENOMINATA SHOW WOOD**



**PROGETTO COFINANZIATO DALLA REGIONE TOSCANA CON FONDI PSR 2007-  
2013 BANDO GAL START**



## **COS'É LA FORESTA MODELLO DELLE MONTAGNE FIORENTINE**

Una Foresta Modello è un'associazione volontaria di persone che vivono in un particolare territorio e sono interessate a scoprire, definire, valorizzare e garantire la sostenibilità; oltre a condividere le esperienze e conoscenze per contribuire alle finalità ambientali a livello globale.

In una Foresta Modello la partnership è composta da diverse persone per raggiungere il seguente obiettivo: gestire le proprie risorse naturali nel modo più logico per loro, considerando la propria storia, situazione economica e identità.

Il partenariato definisce il significato del termine "sostenibilità" nel proprio contesto, stabilisce una finalità condivisa, costituisce una struttura direttiva e prevede un piano strategico: i membri lavorano insieme per raggiungere gli obiettivi stabiliti nel piano.

Condividere le idee e le conoscenze, incorporare nella gestione valori multipli e valorizzare le capacità a livello locale per avviare pratiche di gestione sostenibile sono tutti principi fondamentali delle Foreste Modello.

Attraverso la ricerca, vengono anche sviluppati e trasferiti agli operatori gli strumenti e gli approcci alla gestione sostenibile del paesaggio.

Gli obiettivi della Foresta Modello consistono nell'educazione, ricerca, tutela della biodiversità e nello sviluppo dei bisogni a livello locale. Non solo, ma i partenariati nell'ambito della Foresta Modello sono particolarmente efficaci nella ricerca di opportunità economiche. Sotto questo aspetto, una Foresta Modello è più un processo che non un progetto a lungo termine.

Geograficamente, la Foresta Modello dovrebbe rappresentare la diversità degli usi e dei valori di un paesaggio esteso.

Le Foreste Modello in tutto il mondo sono tanto uniche e diverse quanto i paesi e le culture di appartenenza. Mentre ognuna di esse stabilisce le proprie priorità programmatiche e la propria struttura di governance, su scala globale esse sono collegate da una filosofia comune. Tutte le Foreste Modello condividono un nucleo centrale di sei principi che unifica l'IMFN e fornisce la base per la messa in rete e la condivisione di conoscenze:

Nella Rete Mediterranea delle Foreste Modello si studiano le particolarità della regione del Mediterraneo. Si sviluppano degli obiettivi comuni, si creano ambienti di lavoro dinamici e si stabiliscono le modalità di collaborazione fra i soci. Si promuove lo scambio di conoscenze, si coopera in aree di interesse condivise e si sviluppano collegialmente delle competenze innovative.

La Rete e le Foreste Modello cooperano nello sviluppo dei loro programmi di attività e sono in costante comunicazione per evitare conflitti ambientali, mirando a promuovere opportunità di sviluppo sostenibile a livello globale nell'ambito degli impegni e degli accordi internazionali.

## REGOLAMENTO

### ART. 1

#### TEMA E OGGETTO DEL CONCORSO

Nell'ambito del progetto DEMOSCOPE (DEfinizione di un MOdello Sperimentale per la COmmercializzazione di Prodotti forestali della foresta modello delle montagne fiorentine), cofinanziato dalla Regione Toscana con fondi PSR 2007-2013 bando GAL START, è prevista la realizzazione di una struttura mobile e modulare in legno per la promozione dei prodotti in legno della Foresta Modello delle Montagne Fiorentine denominata "show wood".

Questo concorso è una delle azioni di progetto previste ("F 4.1 Progettazione del modello "show wood" attraverso un concorso di design.") ed è finalizzato alla progettazione di una struttura da realizzare interamente con legname locale secondo le specifiche di cui all'Art.2 del presente bando.

### ART. 2

#### CARATTERISTICHE DELLO SHOW WOOD

Il prototipo di cui si richiede la progettazione dovrà essere realizzato con struttura portante in pannelli X-Lam di Douglasia di provenienza toscana e sarà destinato alla commercializzazione di prodotti forestali della Foresta Modello delle Montagne Fiorentine o ad iniziative quali mostre, convegni o conferenze. Dovrà essere composto da massimo tre moduli singoli monopiano con la possibilità di assemblaggio fra loro in modo da creare una struttura unica composta da moduli indipendenti

Ogni modulo dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- Superficie calpestabile di 30 mq con tolleranza ammessa +/- 10%;
- Dotazione di un servizio igienico accessibile ai portatori di handicap (per almeno un modulo);
- Dotazione di rampa d'accesso e porta di larghezza tale da consentire l'accesso ai portatori di handicap;
- Strutture composte da almeno il 90% di materiale legnoso privo di trattamenti tossici;
- Possibilità di essere smontato, trasportato e successivamente rimontato o stoccato in altro sito. Il trasporto potrà riguardare o l'intero modulo o suoi componenti assemblabili e dovrà essere effettuato in mezzi di dimensioni non superiori ad un autocarro (approssimativamente 2,5 m di larghezza per 12 m di lunghezza e 3 m di altezza);
- Classe energetica minima B (secondo DL 192/2005 e s.m.i).

Il costo stimato massimo per l'intera opera è di € 70.000,00 complessivi (comprensivi di realizzazione e montaggio).

La struttura di ciascun modulo dovrà essere totalmente indipendente dal punto di vista strutturale, e dovrà pertanto prevedere un solaio del piano terra portante e dispositivi di ancoraggio alle strutture di fondazione realizzati con sistemi reversibili, tali cioè da poter prevedere il successivo smontaggio, trasporto e stoccaggio dell'opera finita o di suoi componenti.

Il progetto dovrà comprendere anche il dimensionamento delle strutture di fondazione, per le quali non potranno essere previste platee o travi di fondazione in cemento armato.

Il progetto del prototipo dovrà rispondere ai seguenti obiettivi:

- ✦ massima modularità, fruibilità e flessibilità progettuale, anche attraverso soluzioni tipologiche tali da consentire la possibile aggregabilità dei moduli;
- ✦ facilità di assemblaggio in opera;
- ✦ ottimizzazione dell'efficienza energetica e delle prestazioni acustiche, minimizzazione dell'inquinamento indoor e outdoor ;
- ✦ attenzione al ciclo di vita dell'edificio e ai relativi costi di esercizio e gestione nell'ottica della sensibilità ambientale;
- ✦ massimo sfruttamento dell'illuminazione naturale;
- ✦ identità architettonica tipica della zona anche reinterpretata in chiave contemporanea.

Il progetto dovrà garantire la piena rispondenza alle vigenti normative in particolare per quanto riguarda:

- ✦ sicurezza strutturale (Norme tecniche per le costruzioni di cui al DM 14 gennaio 2008 e Circolare 2 febbraio 2009 n°617)
- ✦ sicurezza antincendio (DPR 151 del 1 agosto 2011; DM 16 febbraio 2007; D.M. 10 marzo 1998; D.M. 19 Agosto 1996);
- ✦ abbattimento barriere architettoniche (Legge n. 13/89, DM 14 giugno 1989, n. 236 e LR TOSCANA 9 Settembre 1991, N.47 ).

### ART. 3

#### REQUISITI E CRITERI DI VALUTAZIONE

La struttura sarà realizzata con il sistema Xlam e potrà essere realizzata interamente a piè d'opera oppure essere parzialmente o totalmente prefabbricata. La modularità e la semplicità di assemblaggio, disassemblaggio, movimentazione in cantiere e soprattutto trasporto e stoccaggio saranno considerati criteri premianti.

Particolare attenzione andrà posta nella progettazione dei collegamenti e della struttura nel suo insieme nei riguardi del requisito di durabilità.

In un'ottica di sostenibilità ambientale ed economica, i progetti dovranno prevedere, garantendo la massima funzionalità, la sicurezza e i requisiti di cui all'articolo 2, l'ottimizzazione nell'impiego del legname all'interno del fabbricato.

### ART. 4

#### DESTINATARI DEL CONCORSO: REQUISITI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE, CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Il concorso è aperto a cittadini italiani e stranieri, e possono appartenere ad una delle seguenti categorie:

## PROFESSIONISTI

Coloro che sono in possesso di un diploma di laurea triennale e/o magistrale provenienti dalle Università di Architettura, Ingegneria, Agraria, (il titolo di studio conseguito deve essere equipollente ad un diploma di laurea di I o II livello); iscritti agli ordini professionali ed in regola per l'anno in corso secondo l'ordinamento dello stato di appartenenza;

## STUDENTI

riservata a studenti regolarmente iscritti per l'anno accademico in corso ad un corso di laurea triennale e/o magistrale provenienti dalle Università di Architettura, Ingegneria, Agraria, Design, Scuole o Istituti di Design e Accademie di Belle Arti (il titolo di studio conseguito deve essere equipollente ad un diploma di laurea di I o II livello).

I partecipanti che alla data di pubblicazione del bando risultano iscritti presso università/corsi di laurea di II livello, e che siano in possesso di un diploma di laurea di I livello, vengono considerati come studenti e non come professionisti

La partecipazione è gratuita per entrambe le categorie.

### Comma 1: partecipazione individuale o di gruppo

La partecipazione può essere individuale o di gruppo (massimo 3 componenti per gruppo). Ciascun componente del gruppo dovrà rispondere ai requisiti sopra descritti in riferimento alla categoria in cui concorre. Ogni gruppo dovrà designare un capogruppo quale responsabile a rappresentarlo nei rapporti con l'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine. Ad ogni effetto del presente concorso un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta la paternità degli elaborati presentati. Ciascun soggetto non può far parte contemporaneamente di più gruppi, pena l'esclusione del soggetto e di tutti i gruppi cui ha partecipato.

### Comma 2: condizioni di esclusione

Sono esclusi dal concorso coloro che non consegneranno la documentazione e gli elaborati di progetto richiesti nei modi (formati, layout e contenuti) e nei tempi previsti dal bando.

Inoltre, non possono partecipare al concorso:

coloro che non siano in possesso dei requisiti di partecipazione sopracitati; i membri della Giuria.

## ART. 5

### MODALITÀ D'ISCRIZIONE E PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

Coloro che intendono partecipare alla gara dovranno far pervenire o a mezzo raccomandata A/R o personalmente presso la sede dell'Associazione foresta modello delle montagne fiorentine, in Via Poggio alla Cuna, 7 50060 Londa (FI) a pena di nullità e inderogabilmente entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 18.11.2013 un unico PLICO DI TRASMISSIONE contenente il relativo corredo documentale:

1. modulo di adesione (Allegato 1 del presente bando) debitamente compilato e firmato
2. BUSTA "A": ELABORATI DI PROGETTO

Le domande mancanti di uno dei documenti di cui ai precedenti punti 1 e 2 saranno automaticamente escluse dalla procedura di valutazione.

Comma 1: contenuto BUSTA "A": ELABORATI DI PROGETTO

(N. B. gli studenti dovranno presentare SOLO gli elaborati evidenziati in grassetto)

La BUSTA "A": ELABORATI DI PROGETTO dovrà contenere i seguenti documenti:

- ▲ Relazione generale illustrativa del concept generale del prototipo contenente le seguenti specifiche:
  1. **Relazione generale architettonica che descriva i requisiti principali del progetto in funzione della sua fruibilità, possibilità di aggregazione fra singoli moduli, caratteristiche dei materiali utilizzati, orientamento e sfruttamento dell'illuminazione naturale e manutenzione delle opere (max 5 pp);**
  2. Relazione tecnica sintetica descrittiva dei requisiti strutturali del progetto contenente informazioni minime su:
    - (i) carichi utilizzati nella progettazione include le azioni di neve, vento e sisma;
    - (ii) materiali utilizzati e loro requisiti di qualificazione;
    - (iii) funzionamento strutturale nei confronti dei carichi verticali e orizzontali;
    - (iv) collegamento alle strutture di fondazione e dimensionamento di queste ultime e (v) requisiti nei confronti della durabilità delle strutture (max 10 pp)
  3. Relazione tecnica sintetica descrittiva delle caratteristiche impiantistiche di ogni singolo modulo.
  4. Relazione tecnica sintetica descrittiva delle modalità di
    - (i) produzione,
    - (ii) trasporto,
    - (iii) montaggio,
    - (iv) smontaggio e
    - (v) carico e trasporto successivo. La relazione dovrà contenere informazioni sulle tecniche di assemblaggio/disassemblaggio e sui sistemi di collegamento utilizzati (max 10 pp).
  5. Computo metrico estimativo sintetico delle opere.
  6. **Rendering del modulo tipo del prototipo (almeno due viste).**
  7. **Assonometria o prospettiva anche schematica delle modalità di aggregazione ed assemblaggio dei singoli moduli.**
  8. Illustrazione della modalità di montaggio/ smontaggio e trasporto dell'oggetto.
  9. **Pianta quotata del modulo tipo in scala 1:100, ove dovranno essere riportati:**
    - a. **nomenclatura dei locali e loro superficie utile con verifica dei**

- rapporti aeroilluminanti;**  
**b. verifica dell'abbattimento delle barriere architettoniche;**  
**c. schema di arredamento.**

10. Pianta schematica delle modalità di aggregazione dei vari moduli.
11. Piante quotate in scala 1:100 con schema sintetico distributivo dell'impianto elettrico e idraulico e del collegamento alle reti di distribuzione.
- 12. Una sezione trasversale tipica e almeno due prospetti in scala 1:100.**
13. Stratigrafie dei pacchetti costruttivi in scala non inferiore a 1:20 di pareti esterne, solaio piano terra , pareti interne e copertura).

Tutte le tavole dovranno essere prodotte in formato A3. Il numero massimo delle tavole è stabilito dai partecipanti in funzione dell'impaginazione delle stesse e della tecnica di rappresentazione o degli eventuali schemi grafici aggiuntivi che il partecipante dovesse ritenere opportuno aggiungere per una migliore comprensione del progetto.

#### ART. 6 GIURIA

La Giuria è composta:

- ✦ un socio dell' Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine
- ✦ un membro del CNR-Ivalsa
- ✦ un rappresentante del mondo aziendale (con esperienza in costruzioni in legno)
- ✦ un membro del Consiglio direttivo dell'Associazione
- ✦ un rappresentante della Regione Toscana

#### ART. 7 PREMI

I premi saranno così suddivisi:

1. Al primo classificato della categoria professionisti verrà conferito l'incarico di progettazione per un valore pari a € 7000,00. (comprensivi di contributo previdenziale esclusi di iva di legge)
2. Al primo classificato della categoria studente un premio di € 500,00.

Tutti i progetti pervenuti saranno comunque pubblicati con il nome del progettista (o gruppo di progettisti) sul sito della Foresta Modello delle Montagne Fiorentine.

**L'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine si riserva di richiedere ai vincitori il progetto esecutivo corredato di tutta la documentazione e i calcoli necessari, in accordo con le aziende che**

**realizzeranno il prototipo (Art. 5 comma 1) inoltre i tecnici vincitori saranno anche direttori dei lavori .**

In fase di realizzazione del prodotto, i progetti potrebbero subire delle variazioni, ove strettamente necessarie ed in base ad esigenze tecniche di fattibilità. Sarà data la possibilità ai vincitori di seguire il processo di produzione, pertanto potranno concordare con le aziende eventuali modifiche ed adattamenti.

ART. 8

CALENDARIO

I termini del concorso vengono così suddivisi:

3 Ottobre 2013: pubblicazione del bando;

18 Novembre 2013: termine PRESENTAZIONE DOMANDA e consegna elaborati (fa fede il timbro postale);

25 Novembre 2013: comunicazione dei vincitori tramite mail e sito web;

10 Dicembre 2013: termine massimo per la presentazione di eventuali integrazioni alla Documentazione presentata

Per inviare richieste di eventuali chiarimenti all'indirizzo:

[associazione@forestamodellomontagnefiorentine.org](mailto:associazione@forestamodellomontagnefiorentine.org)

ART. 9

DIRITTI D'AUTORE

Comma 1

Il materiale ricevuto non verrà restituito. La proprietà intellettuale e il copyright dei progetti inviati rimangono di proprietà dei singoli partecipanti. Con la partecipazione al concorso i candidati accettano, sottoscrivendo il modulo di iscrizione, di cedere a titolo gratuito all'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine e ai partner del concorso tutti i diritti relativi alla pubblicazione e alla comunicazione sia del prodotto che del nominativo del partecipante.

Il prototipo realizzato rimane di proprietà esclusiva dell'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine che si impegnerà a non trasferirlo ad alcuna azienda produttrice.

L'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine non vanterà alcun compenso e sarà esonerata dalle contrattazioni tra progettista ed azienda produttrice, così come da conseguenti controversie che dovessero insorgere tra le parti.

Comma 2

Il progetto proposto deve essere inedito e presentare caratteri di originalità. I partecipanti garantiscono che sullo stesso non gravano diritti di alcun genere in favore di terzi ed assumono personalmente ed esclusivamente ogni responsabilità rispetto al progetto presentato in relazione ad eventuali violazioni di brevetti e diritti d'autore facenti capo a terzi.

I partecipanti pertanto liberano l'Associazione Foresta Modello delle Montagne



Fiorentine da ogni eventuale responsabilità nei confronti di terzi che a qualsiasi titolo dovesse insorgere per effetto dell'utilizzo del progetto presentato ai fini del presente bando.

#### ART. 10

#### RISERVATEZZA E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'Associazione Foresta Modello delle Montagne Fiorentine si obbliga a mantenere riservati e a non divulgare a terzi né ad utilizzare, direttamente o indirettamente, per motivi non strettamente attinenti all'organizzazione ed alla realizzazione del concorso, informazioni, dati e documentazione relativi ai partecipanti di cui verrà a conoscenza durante l'organizzazione e la realizzazione dell'iniziativa.

I dati personali forniti per la partecipazione al concorso saranno utilizzati esclusivamente a tale scopo come specificato nel testo di informativa ai sensi dell'art. 13 del d.lgs. 196/2003 (si veda modulo di iscrizione online).

L'omesso consenso al trattamento dei dati personali da parte dei progettisti e/o del responsabile del gruppo, compresi tutti i partecipanti allo stesso, comporta l'esclusione dal concorso.

Allegato 1 - **Modulo di adesione**

IL SOTTOSCRITTO \_\_\_\_\_, NATO A \_\_\_\_\_

IL \_\_\_\_\_ CF \_\_\_\_\_

E RESIDENTE A \_\_\_\_\_ IN VIA \_\_\_\_\_,

TEL. \_\_\_\_\_ INDIRIZZO MAIL: \_\_\_\_\_

**CHIEDE DI PARTECIPARE AL  
CONCORSO PER LA PROGETTAZIONE DELLO**

“SHOW WOOD”

INDETTO DALL'ASSOCIAZIONE FORESTA MODELLO MONTAGNE FIORENTINE

**DICHIARA INOLTRE**

A) di voler partecipare al concorso in qualità di:

professionista

studente

in forma:

singola

di gruppo\*

\*In qualità di soggetto capofila indica i membri del gruppo:

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

B) di possedere le caratteristiche di cui all'articolo 4 del Bando

C) che il progetto rispecchia quanto indicato al paragrafo 9 comma 2 del Bando

D) di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali di cui all'art. 13 del D. Lgs. 196/03 contenuta nell'Avviso;

Il sottoscritto chiede che le comunicazioni da parte dell'Associazione Foresta

Modello Montagna Fiorentina vengano fatte pervenire al seguente indirizzo (se diverso da quello di residenza) \_\_\_\_\_ e indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

**Si allega copia fotostatica, completa e leggibile, di un documento di identità personale del sottoscrittore in corso di validità**

IL PRESENTE ALLEGATO COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE E SOSTANZIALE DEL BANDO

**LUOGO E DATA** \_\_\_\_\_

**FIRMA** \_\_\_\_\_